

El libro de Texto en la Educación Básica

Significados y perspectivas Luis Bernardo Peña Borrero

El Libro de texto es uno de los medios educativos más antiguos, quizás el primero de los que acompañó el trabajo del profesor: Fue un invento salido de una necesidad que todavía siente todo aquel que aprende o enseña: la de fijar en algún soporte permanente lo dicho o lo escuchado durante la enseñanza, a fin de hacerlo repetible en otro momento: Sobre el espacio delimitado por la hoja de papel, los signos escritos registran una porción de tiempo que podemos recuperar de alguna manera.

La necesidad de un texto escrito no surge en la educación sino en el momento en que los conocimientos comienzan a desbordar la capacidad de la memoria para retenerlos o cuando la forma de organizarlos mentalmente hace que se necesite un plano o mapa conceptual que los haga visibles de alguna manera y que muestre sus relaciones.

Durante siglos, impulsados por esta necesidad, anónimos copistas recogen de puño y letra las enseñanzas de los caudillos y maestros. Primero en forma rudimentaria y, luego, perfeccionando el trabajo del copiado hasta convertirlo en un arte.

Cuando el papel y la imprenta se generalizan en Europa, muchos de los primeros libros que empiezan a aparecer tienen alguna fundación de carácter didáctico y, de hecho, algunos de ellos, como la Biblia son utilizados como textos. La imprenta permite producir un número mucho mayor de copias de un mismo libro y mucho más económico que los costos manuscritos que solo llegaban a las manos de quienes podían darse el lujo de pagar por ellos.

Esta mayor disponibilidad del libro contribuye que circule y se conozca el pensamiento que permanecía oculto para muchos, tanto el del pasado como las nuevas ideas que surgían justamente a la par con el invento de Gutemberg.

Desde entonces, el libro de texto ha estado presente en la educación como algo que es casi inherente a ella. Meter Drucker (1986) sostiene que lo que realmente hizo posible la educación masiva, más que el valor asignado a la educación, el entrenamiento sistemático de los maestros en las escuelas de educación o las teorías pedagógicas, fue la innovación de introducir el libro de texto, (probablemente, creación del gran reformador checo de la enseñanza

Johann Amos Comenius, que diseñó y utilizó el primer texto en latín a mediados del siglo XVII). Sin el libro de texto – continúa Drucker – ni un maestro excelente podría enseñar a más de un niño o dos al mismo tiempo; con el libro, hasta un maestro no muy diestro puede impartir algo de enseñanza a 30 o 35 alumnos”.

Tan penetrante ha sido el efecto del libro de texto sobre la educación que, de simple medio como es, se lo ha querido convertir en fin: Es el caso no poco frecuente del profesor que llega a volverse del contenido y de la organización del texto. Hoy, con razón, muchos educadores se revelan contra este imperialismo del texto.

¿Qué sentido tiene hablar del libro de texto hoy? Es fácil entender que en otros tiempos cumpliera su función importante en el proceso educativo. Pero hoy en día, con el advenimiento de los nuevos medios electrónicos y sus aplicaciones educativas (videocasete, videodisco, videotexto, teletexto, computador personal), se ha empezado a cuestionar la vigencia del libro impreso como medio educativo y se ha llegado a pronosticar su desaparición en un tiempo relativamente cercano.

Sin embargo, son varios los argumentos que le otorgan plena vigencia al libro de texto como medio educativo y esto no es solo en América Latina sino incluso en el contexto de los países más desarrollados.

(1) La posibilidades del texto como medio

Se ha propuesto que el medio de enseñanza ideal debe ser de bajo costo, de fácil transportar, debe hacer fácil la búsqueda de información y facilitarle al estudiante el auto-aprendizaje. No hay ningún medio que cumpla mejor con estas condiciones que el libro de texto. Sus costos son relativamente bajos en relación con sus beneficios educativos; puede llevarse a cualquier lugar ; su funcionamiento no depende de la energía eléctrica y su utilización es mucho más sencilla que la de otro medio. En un texto bien diseñado, el lector puede seleccionar rápida y fácilmente el bloque de información que le interesa: puede adelantarse o volver atrás para revisar un concepto o relacionarlo con otros.

Mediante la aplicación de principios provenientes de la teoría de la información, la psicología del aprendizaje, la lingüística y la semiología, entre otros; los textos organizan secuencialmente el contenido , condensan la información y la presentan gradualmente tanto en palabras como en imágenes, presentan actividades y ejercicios a fin de trascender el puro nivel informativo; avalúan

permanentemente el logro de los objetivos y muchos enfrentan al estudiante con problemas y preguntas que lo obligan a ir más allá del texto. Mediante el diseño gráfico, toda la lógica interna debe hacerse visible y tomar forma de la diagramación y presentación externa del libro. Además, en el texto puede el estudiante subrayar ideas clave o incluso escribir sus propias notas al margen, lo cual parece tener un efecto importante en los procesos de aprendizaje.

(2) Los Resultado de la investigación

A pesar de ser el medio más utilizado en las escuelas, las investigaciones sobre el libro de texto han sido muy escasas en Colombia y en América Latina. Sin embargo, dos de los estudios más ampliamente citados confirman el valor educativo del texto.

En 1978, el Banco Mundial comisionó a un grupo de expertos la realización de un estudio sobre la relación entre la disponibilidad de libros de texto y el rendimiento académico de los estudiantes en diez países en vías de desarrollo: Ghana, Tailandia, Uganda, India, Irán, Chile, El Salvador, Brasil, Ecuador y Malasia. La principal conclusión de esta investigación es que la disponibilidad de libros de texto constituye el factor más seguro para predecir el rendimiento académico de los estudiantes. Dice textualmente el estudio:

“A juzgar por la evidencia que disponemos hasta el momento, la disponibilidad del libro parece ser el factor más consistente para predecir académico. Este Facto es positivo en 15 de los 18 análisis estadísticos (83%), lo que muestra una relación más alta que, por ejemplo, la de 13 sobre 24 (24%) que se ha citado recientemente para la capacitación de profesores”.

En Chile, una investigación similar concluyó que “los efectos de los textos tienen una importancia primordial en los resultados que los alumnos alcance, aún cuando se controlen tales puntajes por nivel socioeconómico, tipo de escuela, televisión, sexo, y edad: Si consideramos como constantes los demás factores u solo se considera variable la disponibilidad de textos, se observa que ésta influye en el rendimiento escolar generando aumentos entre 5 y 15 puntos en la escala de 1 a 100 (es decir, 10 a 30% de los rendimientos promedios)”.

Aún en países como los Estados Unidos, donde el impacto de los nuevos medios electrónicos ha sido tan grande estudios recientes muestran que los escolares emplean la mayor parte del tiempo de aprendizaje en la manipulación de materiales de enseñanza, por lo general textos, mientras que tan solo un cinco por ciento del tiempo lo dedican a dialogar con el profesor.

(3) La experiencia de los profesores

Además de las conclusiones derivadas de la investigación formal, la práctica educativa diaria muestra que el trabajo de profesores y alumnos es mucho más organizado y productivo cuando se utilizan textos de buena calidad.

Cuando no se cuenta con textos, buena parte de la clase se dedica a la labor de dictar y copiar información sacrificando con ello el tiempo que se necesita para trabajar en objetivos educativos de orden superior. En cambio, cuando se dispone de textos y estos son bien utilizados, el profesor puede dedicar el tiempo de la clase a explicar o ampliar la información, en lugar de transmitirla y a desarrollar actividades de aplicación y análisis y manejo de dicha información, a la solución de problemas y al ejercicio del pensamiento creativo. Los estudiantes, a su vez, pueden desarrollar una parte del trabajo de manera independiente, antes o después de la clase.

La utilización de libros de texto incide, además, en un mejor aprovechamiento del tiempo. Gagné sostiene que "si asumimos que el estudiante tiene las habilidades que se consideran prerequisite necesario, la instrucción por medio de un libro resulta ser un proceso sorprendentemente eficiente. Aunque no tenemos estadísticas para demostrarlo. El tiempo requerido para la comunicación oral debe ser seguramente tres o cuatro veces más que el que se necesita para enseñar por medio de un libro".

(4) La importancia se da al libro de texto en las políticas educativas

En todos los países de América Latina, la legislación educativa otorga una importancia de primer orden a los libros de texto. México, El Salvador, Panamá, Venezuela, Ecuador, Perú, Chile, Paraguay, Bolivia y Brasil tienen programas de dotación gratuita de textos. Honduras está a punto de emprender uno de los más ambiciosos programas de este tipo, con el propósito de distribuir cuatro millones de libros entre los estudiantes de la educación básica. También en países de otras partes del mundo se han hecho inversiones considerables destinadas a la provisión de textos como elementos

crucial dentro de los proyectos de desarrollo educativo. Los más citados son los de Indonesia y Filipinas.

En Colombia se ha revivido recientemente el tema de los textos, motivado en buena parte por la implantación de una ambiciosa reforma curricular que empezó a experimentarse desde 1977 y que se oficializó mediante el Decreto 1002 de 1984. El Ministerio Educación Nacional considera que los textos escolares son un valioso instrumento de interpretación de los programas curriculares y deben servir para facilitar al máximo su aplicación (Resolución 17487). Con la Colaboración del CERLALC, el Ministerio realizó en 1986 un estudio de base para la implementación de un plan de dotación de textos escolares a los estudiantes de las zonas marginales del país y ya se han abierto las primeras licitaciones. En lugar de empezar a producir nuevos libros de texto especiales para el plan. El Ministerio ha optado por seleccionar algunos de los títulos de excelente calidad pedagógica y editorial publicados por empresas colombianas.

HACIA UNA REVALUACIÓN DEL TEXTO

Nuestra tesis es que el texto no solo ha perdido vigencia ante los nuevos medios de comunicación sino que se ha revaluado y cobrado mayor importancia, por varias razones:

- a) Cuando se utiliza para fines educativos, los medios electrónicos como la radio, la televisión y los computadores requieren, necesariamente, estar acompañados de un soporte escrito. Por un lado, la información transmitida por estos medios necesita ser fijada por el estudiante de manera que puede recuperarse rápidamente. Aunque tales medios tienen sus propias formas de grabar o fijar la información, todavía no se ha desarrollado ninguna que permita recuperarla con la facilidad con que se puede hacer esto en un libro impreso.
- b) En lugar de desplazar el texto, los computadores y sistemas informáticos han acelerado la producción de información y están generando nuevas formas textuales para comunicarse con los usuarios. El hecho de que esta información no llegue a imprimirse de la manera tradicional no le quita su cualidad de texto; más bien somos nosotros quienes tendremos que adaptarnos a estas nuevas modalidades de comunicación escrita.

De otro lado, los computadores han hecho posible lo que se conoce como la "autoedición" mediante la cual la misma persona que produce el texto puede hacer el diseño y darle la forma impresa que desee sin necesidad de depender de un editor o

impresor: Esto significa una verdadera revolución editorial ya que hará posible la publicación de obras inéditas que de otra manera no podrían conocerse.

- c) Después del "boom" que tuvieron los medios audiovisuales durante las décadas de los sesenta y setenta y del desmedido optimismo que despertaron entre los educadores, los resultados de la investigación no muestran que hayan tenido un impacto significativo en los sistemas educativos.
- d) Por sus altos costos y requerimientos tecnológicos, pasará mucho tiempo antes de que los medios electrónicos se convierten en una posibilidad educativa real y permanente para la mayoría de la población en los países de menor desarrollo económico.

Sin embargo, para que el texto siga siendo un factor importante en el desarrollo de la educación es necesario redefinir su función y sus formas de manera que se adapten a las profundas transformaciones que está desencadenando la tecnología, por una parte, y los avances en el conocimiento acerca de la manera como el ser humano piensa y aprende. Esto no será posible sino bajo ciertas condiciones.

CONDICIONES PARA QUE EL LIBRO DE TEXTO MANTENGA SU VIGENCIA

- a) Para que el texto mantenga su vigencia como medio de aprendizaje es forzoso que recupere su carácter eminentemente educativo, es decir, que se conciba fundamentalmente en función y como parte de todo un proceso pedagógico en el que intervienen otros factores. No puede concebirse el texto como una variable independiente ni como el medio central en las estrategias de enseñanza-aprendizaje, sino como una valiosa ayuda que adquiere todo su valor precisamente cuando su utilización se concibe integrada a otros medios y procesos dentro de las estrategias pedagógicas.

Hay una idea generalizada entre los educadores de que el libro de texto es sinónimo de una concepción educativa tradicional y obsoleta, aquella en la que el estudiante es considerado como un recipiente vacío en el que el profesor debe depositar todos los conocimientos, o como una limpia que debe irse llenando a medida que se copian en él nuevos conceptos. En El Marco de esta concepción que no es solo

obsoleta sino equivocada, el texto es concebido y utilizado también como una caja de conocimientos que contiene aquello que se considera esencial que los educandos aprendan. Educar es entonces sinónimo de enseñar los textos, los que se revisten de un halo de verdad absoluta. (Resulta inevitable aquí la analogía con el origen sagrado y el carácter de verdad revelada que todas las religiones le otorgan a algunos libros). Desafortunadamente, un buen número de los textos escolares y universitarios que se producen comercialmente siguen reforzando este modelo educativo que algunos, de manera muy dicente, han calificado despectivamente de "libresco".

El texto no podrá tener vigencia como medio didáctico sino en la medida en que sirva de instrumento para propiciar una pedagogía activa, centrada en el estudiante y que lo conciba no como un receptor sino como un constructor del conocimiento. Los textos tendrán que pasar de simples soportes de información para convertirse en activadores de los procesos de pensamiento y, en lugar de pretender presentar la ciencia como algo terminado, tendrán que impulsar al lector para que indague más allá de las páginas del libro.

Si este cambio no se produce, no tenemos por qué sorprendernos de que un grupo cada vez más grande de profesores continúe sustituyendo los textos publicados por las editoriales por otros materiales impresos elaborados por ellos mismos con una muy deficiente presentación pero aún así. Muchos más eficientes en términos de sus resultados educativos.

- b) Tiene que darse también un cambio en la forma de los textos: esta es una consecuencia que se desprende de concebir los textos a partir de nuevos modelos pedagógicos que conceden más importancia a las estructuras y a los procesos de pensamientos y a la acción del estudiante, que a lo que enseña y hace el profesor. Esto supone textos muchos más ágiles e interactivos y este cambio en la función no va a darse sin un cambio en la forma. Los Sistemas derivados de la informática, como el videotexto y el teletexto así como los impresos que salen de los computadores también están alterando los formatos convencionales. Todo esto está transformando por completo la concepción que hemos tenido del texto y obligándonos a ampliar el concepto para incluir en él nuevas formas que antes ni reconoceríamos como tales.

Esta renovación de la forma tiene una estrecha relación con el diseño de los libros y materiales impresos. El diseño de los textos puede y debe influir en la efectividad con que los estudiantes leen y comprenden la información contenida en ellos. Conociendo el

tipo de procesos mentales que condicionan el estudio, es posible darle a los textos formas y propiedades que lo faciliten. Muchos textos pobres en diseño o con diseños inadecuados impiden o sirven de obstáculo a la comprensión. Se debe reevaluar totalmente la idea de que el diseño es una especie de vestido que se le coloca al texto una vez éste ha sido terminado. Por el contrario, el diseño debe concebirse como tarea esencial e integral en la creación del texto.

- c) Un texto es un medio de comunicación; pero es apenas un lado del proceso. Un Texto es mediador entre el lector y el autor; su función solo se cumple cuando se completa el ciclo de la comunicación. Por simple que parezca, este hecho parece olvidarse con frecuencia. Los autores de textos de estudio tienden a olvidar la audiencia para la que escriben y la función que éstos tienen como facilitadores del proceso de aprendizaje. Los lectores también olvidan que lo escrito en un texto no es otra cosa que una extensión o derivación del lenguaje ordinario que utilizamos en la comunicación diaria y le conceden atributos de autoridad, autonomía y objetividad que no debería tener. El significado no está únicamente en el texto sino que es construido por el lector, a o partir del texto. Esto quiere decir que ningún texto es autosuficiente y que, en últimas, su efectividad está mediada por el lector.

Dos condiciones se derivan de esta concepción de la lectura basada en la teoría psicolingüística. Primero, que el autor y el editor de textos deben estructurar y diseñar el texto de manera que éste facilite la construcción de significados por parte del lector. La organización de las ideas y conceptos, el lenguaje utilizado, el diseño, la ilustración, la jerarquización tipográfica contribuyen a este fin. Segundo, que de nada sirve todo este trabajo si el lector no posee o no activa los procesos mediante los cuales se produce la comprensión.

- d) A pesar de ser un medio tan efectivo, como lo demuestran las investigaciones citadas en este trabajo, y de ser el más económico y el más fácil de producir y manejar, el texto solo está a disposición de un número muy pequeño de estudiantes, precisamente aquellos que tienen las mejores oportunidades.

Para que los textos lleguen a manos de un mayor número de estudiantes, especialmente de los que viven en las áreas más marginadas de nuestro país y de otros países de América Latina, es necesario que se adelanten campañas de dotación de textos, mediante el esfuerzo concertado de los gobiernos y de las editoriales.

Estas no deben ser acciones aisladas o esporádicas, sujetas a los vaivenes del juego político, sino verdaderos planes concebidos en función de las necesidades educativas y realizados en forma continuada para lograr un efecto educativo duradero.

EXPERIENCIAS DE DOTACIÓN DE TEXTOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA EN VARIOS PAÍSES

Con el fin de aprovechar las experiencias obtenidas por otros países en planes de dotación de textos, se realizó un análisis comparativo de nueve países, siete de ellos latinoamericanos.

Más adelante se expone con mayor detalle el análisis; a continuación presentaremos brevemente las conclusiones más relevantes:

- En los proyectos examinados predomina el énfasis que hemos llamado "editorial": se reduce el plan a los elementos de edición, impresión y distribución de textos, con desconocimiento de otras fases previas o posteriores de investigación, validación de los materiales, evaluación y seguimiento del impacto de la dotación. Estas fallas se suplen mediante ajustes en las dotaciones posteriores pero con frecuencia conducen al fracaso parcial de los planes.
- Los manuscritos de los textos de los planes de dotación son preparados por el estado o por la empresa privada, según las circunstancias particulares de cada país. Se reconoce una tendencia a que lo haga el Estado allí donde la oferta comercial de textos es poco significativa. Cuando los manuscritos son preparados por funcionarios estatales el proceso es considerablemente más lento a menos que se prevea un sistema especial de estímulos o límites estrictos de tiempo.
- Un factor que aparece como de importancia relevante en el éxito de los planes de dotación es la creación de entes o dependencias administrativas con autonomía en la toma de decisiones y la administración de fondos.
- La mayor parte de los países acuden a la empresa privada para la impresión de los textos. El estado actúa como impresor sólo cuando tiene una gran capacidad instalada para afrontar esta tarea. De lo contrario esto se convierte en factor de fracaso del plan.

- La impresión de materiales por el Estado suele tener mayores costos debido a diversos factores de ineficiencia.
- Dados los altos tirajes de los planes de dotación y la incidencia del papel sobre los costos, en algunos casos asume la importación y suministro de papel. Esto usualmente acarrea problemas de bodegaje, desperdicios, pérdidas por daños, demoras, etc., con sustanciales incrementos en los costos.
- En la distribución se emplean recursos muy diversos que dependen en gran medida de la extensión y topografía del país, sus sistema vial y las redes de distribución ya existentes; en algunos casos se crea una infraestructura de almacenaje especial, entre el nivel regional y cada punto final de recepción (escuela) pueden operar diversas modalidades, desde transporte contratado para el efecto hasta los canales habituales de supervisión y comunicación del sistema educativo.
- Es usual que la verificación del uso de los textos se haga mediante el control de entrega del material y la realización de cursillos para su uso. En muy pocos se va más allá en el seguimiento de los efectos del plan sobre la calidad de la educación.
- La decisión sobre la relación del número de alumnos por texto y sobre la propiedad de los textos es crítica para los costos y las dificultades operativas de los planes de dotación. Sin embargo, la información disponible es muy fragmentaria y no permite determinar las razones pro la cuales cada país escogió una opción determinada.
- La mayor parte de los planes de dotación de textos tiene como objetivo dotar la educación básica (entre 6 y 9 grados) y las cuatro áreas básicas del currículo. Al tener que reducir sus alcances por cualquier motivo suelen reducirse a las áreas de lenguaje (lecto-escritura) y matemáticas y a los primeros grados.
- Usualmente se prevé la entrega de materiales para el docente y pocas veces para los padres de familia. En raras ocasiones se incluye material usualmente se prevé la entrega de materiales para el docente y pocas veces para los padres de familia. En raras ocasiones se incluye material complementario.
- Los ministerios de educación tienen en todos los casos la función de ejercer control sobre la calidad de los textos que circulan en el comercio y desde luego sobre los que se emplean para la dotación. Cuando este control de ejerce por medios eficaces, se convierte en

un factor de éxito del plan de dotación de textos. Los controles más frecuentes son:

- Prueba pedagógica del prototipo
 - Concordancia entre los programas de estudio y los textos.
 - Controles de calidad en el proceso industrial de producción
 - Controles del uso de los materiales en el aula mediante sondeos de opinión a los maestros o la preparación de notas marginales por éstos.
-
- La evaluación el programa en la mayoría de los casos se restringe a la calidad del texto sobre la calidad del texto o a la eficiencia de la distribución. En ningún caso se evalúa el efecto total de la experiencia o la incidencia del texto sobre la calidad de la educación. En la mayoría de los casos surgen problemas por la lentitud de la información de retorno.
 - Los problemas que se presentan en los planes de dotación son bastantes similares y por lo regular afectan a todos los componentes. Quizá los procesos más afectados son la preparación de manuscritos, la producción, la distribución y la gestión administrativa general.

ANÁLISIS COMPARATIVO

Se partió de la lectura de los documentos que reportan las experiencias y no de informes originales o de la investigación directa sobre las mismas. Esta distinción resulta relevante porque desafortunadamente en algunos casos los reportes son vagos, incompletos, asistemáticos o desactualizados. Así mismo, porque obliga a los autores del estudio a asumir como reales aquellos datos y afirmaciones de los reportes.

Además, la información actual no es siempre explícita, por lo que mucho de su lectura es interpretativa. Los documentos de los cuales ha sido tomada la información aparecen en la bibliografía.

La comparación entre los planes de dotación sólo es posible en el contexto de que se conozcan las condiciones propias de cada país.

Los países escogidos para la presente comparación, en el caso de Latinoamérica, tienen similitudes culturales y relativa cercanía, excepto los casos de Indonesia y Filipinas; aunque el paralelo no siempre parezca válido, puesto que en algunos casos se trata de planes ocasionales e intensivos financiados por el Banco Mundial, otros con entregas irregulares o planes de dotación que se cumplen de forma estricta anual.

El análisis comparativo contempla los aspectos principales, comunes a la mayoría de los planes de dotación; hay, por lo tanto, nueve parámetros de comparación para los planes de dotación de los nueve países analizados.

- Componentes del plan de dotación de textos.
- Entidades responsables de la producción de manuscritos.
- Entidades encargadas de la impresión de los textos.
- Mecanismos previstos para la distribución de la dotación.
- Medios utilizados para asegurar su uso.
- Aspectos operativos y organizativos del plan de dotación.
- Controles de tipo técnico y pedagógico.
- Evaluación y los ajustes del plan de dotación.
- Problemas enfrentados.
- A continuación se desarrolla cada uno de ellos.

De los nueve proyectos examinados en algún detalle, y de los 14 evaluados por el documento de Bárbara Searle (Banco Mundial), se puede afirmar que casi todos ellos dan especial énfasis a los componentes de preparación de materiales, impresión de textos y distribución de los mismos. Son pocos los planes de dotación que incluyen etapas de investigación y planeamiento, o que prevén desde un comienzo el seguimiento y evaluación de los efectos de la dotación.

Con frecuencia estas fallas se suplen a través de ajustes en posteriores dotaciones (ya sea modificando su cobertura, o corrigiendo sus mecanismos de operación o los materiales que distribuye). Sin embargo, los errores que surgen por falta de validación, de los materiales que van a imprimirse, o los errores en la previsión de mecanismos de operación, pueden redundar en el relativo fracaso de los proyectos (Por ejemplo, en el caso de Indonesia vs Filipinas).

Los documentos del Banco Mundial subrayan la importancia de la ayuda de expertos en las etapas de preparación y seguimiento. Bolivia , sin embargo, es el único país que , al parecer, planea una etapa de investigación previa a su plan de dotación de textos a cargo del Departamento de Currículo del MEN, interesándose por aspectos

como: necesidad en el mercado de nuevos libros de texto, características psicobiológicas del grupo que utilizarás los textos, estadísticas e intereses de los lectores, aspiraciones de la comunidad, enfoques didácticos modernos, etc.

El énfasis de los planes comparados recae sobre una serie de componentes que hacen que la dotación se constituya más en un hecho editorial, que en una estrategia para el mejoramiento cualitativo de la educación.

¿Quién Prepara los manuscritos?

México. Actualmente, el Ministerio de Educación Nacional, a través de la Comisión Nacional de Libros de texto Gratuito. Los textos se crean por series, a cargo de coordinadores editoriales. En los primeros años de vigencia del plan de dotación de textos, se dotaba con textos existente en el comercio.

Bolivia. Los técnicos del Departamento de Currículo del MEN elaboran series de textos y guías didácticas. A veces se adoptan textos comerciales en calidad de textos oficiales. Así mismo, el MEN asesora a redactores de otros textos para otros proyectos de la educación básica.

Indonesia. Los manuscritos son elaborados por una dependencia de ejecución autónoma del plan de dotación de textos, con personal del MEN asignado a ello.

Filipinas. La junta y la secretaria de Libro de Texto han sido creadas como únicas responsables del desarrollo de manuscritos. Otra empresa diferente se creó para el desarrollo de materiales docentes.

Panamá. Se conformaron a cargo del MEN, equipos de redactores compuestos por profesionales del MEN , docentes de primaria y secundaria y catedráticos universitarios.

Venezuela. El Centro de Capacitación Docente " El Mácaro", dependiente del MEN, diseña los prototipos de los materiales y hace tirajes experimentales.

Chile. La empresa privada prepara manuscritos de acuerdo con unas bases técnicas o pedagógicas elaboradas por el MEN. Los manuscritos o prototipos concursan por licitación, previa evaluación por parte del MEN y previo reconocimiento mediante resolución como material auxiliar de la educación chilena.

Ecuador. El Departamento de Textos Escolares y Material Escolar (MEN) tiene equipos de redactores para crear los manuscritos de las series de textos básicos y sus correspondientes guías didácticas para los niveles de pre-escolar, escolar y básico.

Perú. El INIDE (Instituto Nacional de Investigación Educativa) dependiente del MEN, produce los manuscritos.

De los restantes países evaluados y sobre los que hay información disponible, en seis planes de dotación de textos, se ubicó la responsabilidad de la producción de manuscritos en el MEN. En otros cinco países, el sector privado nacional o extranjero, sin injerencia del MEN, produjo los textos. En otros dos la preparación es "mixta", es decir. Algunos manuscritos son elaborados por el MEN y otros por la industria privada.

En la mayoría de los planes de dotación de textos, la preparación de manuscritos corre por cuenta del MEN, el cual siempre, crea una dependencia o institución especial con éste propósito.

Es indispensable destacar que como factores de éxito en un plan de dotación de textos, figura la creación de entes (o dependencias administrativas) con agilidad operativa y autonomía en la toma de decisiones y en la administración de recursos financieros propios. Los planes piloto más exitosos son aquellos que, siendo de carácter ocasional, reciben financiación mediante préstamos y entidades extranjeras (OEA, BIRF), con tiempos de ejecución claramente definidos y destinación de los dineros muy específica.

Es fácil concluir que la elaboración de manuscritos recae sobre el MEN en aquellos países donde la oferta comercial de textos escolares es insatisfactoria o escasa. El proceso de elaboración de manuscritos a cargo de los funcionarios estatales es más lento para el MEN, cuando las condiciones de contratación de los redactores no incluye estímulos o límites de tiempo para el desarrollo de la actividad.

¿Quién Imprime?

México. El 80% de la dotación se imprime en las imprentas del Estado. El porcentaje restante lo imprime el sector privado, previa licitación; el Estado entrega las materias primas.

Bolivia. Se convoca a la empresa privada a la licitación para imprimir.

Indonesia. Por contrato con empresas privadas; el Estado suministra papel.

Filipinas. La impresión la hizo parcialmente la empresa oficial, el resto la empresa privada. Las compras del papel para la impresión la hizo el Estado.

Panamá. La impresión estuvo a cargo de la Impresora Educativa del MEN y de editoras privadas, mediante contrato especial.

Venezuela. No hay información. "El Mácaro" es solamente productor de pequeños tirajes experimentales.

Chile. La empresa privada, por contrato con el Ministerio de Educación, privada licitación.

Ecuador. La empresa privada por licitación. El papel lo suministra el MEN. En planes de dotación de 1983, el papel era suministrado por el contratista.

Perú. Editorial Educativa estatal, Imprenta del MEN, o impresión contratada.

En la mayor parte de los planes de dotación de textos , la impresión se contrata con la empresa privada, a través de contratos otorgados mediante licitaciones. Las contadas excepciones en las cuales el Estado hace el trabajo dependen de su capacidad instalada para imprimir. En algunos casos (4) el papel es suministrado por el estado. Lo que usualmente acarrea problemas de suministro, bodegaje, desperdicio y daños en la materia prima. Esto genera diferencias sustanciales en los costos de los materiales producidos por el sector público.

Otros casos: La mayoría de los países en el estudio comparativo del Banco Mundial (11), recurren a la empresa privada para la impresión. Solamente tres de los países hacen su impresión a través del MEN. Parece ser importante el hecho de que los procesos de manufactura de los impresos por parte del Estado tienen mayores costos

(por una gran cantidad de factores de ineficiencia y por el hecho de que hay una serie de requisitos técnicos y fechas toques en la entrega de materiales , que resultan críticos).

¿Quién Distribuye?

México: Se empaquetan los textos preclasificados en la imprenta del estado y se distribuyen a través de una red de almacenes regionales y éstos a 3.000 supervisores, quienes tienen a su cargo 10 núcleos

escolares cada uno. Se transportan por tren, por convenio y calendario especial como los ferrocarriles nacionales. El retiro de los libros, en la última etapa, es apoyado por las comunidades.

Bolivia. La distribución se encuentra a cargo de almacenes escolares dependientes del MEN.

Indonesia. Las distribuidoras particulares llevan los libros hasta los puntos de almacenamiento y entrega, donde por condiciones inadecuadas, ha habido deterioro de los libros.

Filipinas. La Distribución se hace a través de una red de depósitos creada por el proyecto para el efecto: el transporte fue contratado.

Panamá. El Banco del Libro coordina las acciones de distribución, cuando reciben los libros de las impresoras privadas. El Banco del Libro, en coordinación con la Dirección General de Enseñanza, remite los textos a las Direcciones Provinciales, en camiones del MEN o con el apoyo de la fuerza aérea. De éstos se distribuyen a las escuelas, donde el director los entrega a los profesores y éstos a los alumnos. (El Banco del Libro a veces edita y distribuye otros materiales adicionales).

Chile. La dirección de Equipamiento -organismo dependiente del Ministerio de Educación- envía los textos a las Secretarías de Educación de cada división administrativa. Estas, a su vez, los envían a las direcciones comunales en camiones contratados por propuesta pública en cada punto de envío, o por vía aérea, en las mismas condiciones. Todo lo costea el Estado.

Ecuador. El SNALME (Servicio de Almacén del Libro) del MEN distribuye y comercializa los textos de uso obligatorio en las escuelas y colegios de cada provincia. Sólo se dona el 5% de los textos producidos y el resto se vende a través de librerías, organizaciones de base, etc. , a quienes se les concede el 20% de descuento de su precio. El SNALME tiene una red de cuatro almacenes y agencias regionales para distribuir los textos. En los más recientes contratos del plan de dotación de texto, el contratista impresor se encarga del embalaje, transporte y entrega.

Perú. El INIDE organiza la distribución que, en sus últimas etapas, se financia con recursos locales:

Almacenes centrales; Direcciones zonales: Núcleos educativos, Centros Educativos.

En los restante 15 países mencionados en el estudio del Banco Mundial. 10 incluyen planes de distribución por parte del Ministerio de Educación. En la mayor parte de los casos, es el Estado el que asume los costos de la distribución y su coordinación, a través de varios medios de transporte, contratados con empresas comerciales.

Es importante tener en cuenta que la planeación de la distribución de los textos debe tener no solamente asegurar que los materiales lleguen a tiempo a los puntos de entrega, sino también prever los mecanismos de verificación de la entrega a la población beneficiada, con información de retorno. Es posible que esto sea más expedito si se aprovechan puntos de distribución, o expendios locales en los puntos muy distantes. Resulta, pues, crítico el tamaño del país, sus características topográficas, las redes existentes para distribución de mercancía (terrestre o aérea, etc.) y el número de beneficiarios en cada punto de entrega, entre otras.

MEDIOS PARA ASEGURAR SU UTILIZACIÓN

México. El uso de los textos escolares de la dotación es obligatorio, por ley, para todas las escuelas.

Está prohibida la venta o cualquier uso comercial de la dotación: así como su exportación.

La CNTLG crea sus propios equipos y planes de capacitación para docentes y supervisores acerca de los programas, los métodos de instrucción y la forma de utilizar los textos en clase.

Bolivia. Se prevé que los técnicos del Departamento Nacional de Currículo orienten y entrenen a los maestros en el manejo del texto y de la guía didáctica, con cursos prácticos, así como a los supervisores nacionales y zonales, directores de normales, alumnos y padres de familia.

Indonesia. La capacitación y el perfeccionamiento de un gran número de docentes y supervisores (1.5 millones) aseguran el uso de los textos.

Filipinas. La capacitación de docentes (250.000) y supervisores (50.000) se realiza mediante cursos demostrativos, en los cuales se utilizan los propios textos como material de capacitación.

Chile. El Departamento Administrativo de Equipamiento (DAE) planifica el uso de los textos y supervisión.

En cada nivel de la administración existen comisiones preocupadas para la recepción, distribución, reposición, cuidado y utilización de los textos de estudio. Adicionalmente, organizan campañas para el buen uso y cuidado de los textos, con participación de la comunidad escolar.

Ecuador. La fecha de entrega de los textos se divulga por radio, prensa y TV. En los diarios se publica la lista oficial de los libros y se dictan cursillos para el entrenamiento en el uso del texto a docentes y supervisores.

Perú. El INIDE verifica si los textos han sido entregados. Otros controles de acceso son practicados en las Direcciones Departamentales por los docentes y la comunidad. Además, en cada núcleo educativo (NEC) hay un centro de almacenamiento, control y registro.

Es posible afirmar que los mecanismos más usuales para la verificación del acceso y uso de los textos, son, en primera instancia, el control del número de ejemplares entregados y, por otro lado la realización de cursillos de entrenamiento en el uso del texto escolar, y de las guías didácticas, cuando las hay. Sin embargo, en muy pocos casos se hace un verdadero seguimiento del plan de dotación de textos, en cuanto a su incidencia, en el mejoramiento de la calidad de la educación o se verifica y examina el uso de los textos, con excepción de algunos estudios asistemáticos realizados en México.

ASPECTOS OPERATIVOS DEL PLAN DE DOTACIÓN DE TEXTOS EN CADA PAÍS

México. El Plan de dotación de textos, es coordinado por la Comisión Nacional del Libro de Texto Gratuito, que prepara, produce, confecciona y distribuye los libros de texto para las cuatro áreas básicas; éstos son propiedad de cada niño y son fungibles, ya que tienen la particularidad de ser cuadernos de ejercicios, por lo que su vida útil es de un año.

Algunos de los libros vienen integrados , y hay materiales adicionales, tales como guías para el maestro, folletos para los padres, explicando los programas de estudios y otros materiales monográficos y complementarios que tratan la cultura , la historia y geografía locales, para los seis grados de básica primaria.

Bolivia. El Departamento Nacional de Currículo crea series de texto en las cuatro áreas básicas para el ciclo del nivel primario, y guías y materiales didácticos. Así mismo, asesora los creadores de otros textos para la educación secundaria. Aprueba las obras que serán textos oficiales. Con vigencia de cuatro años para el caso de textos nacionales y de dos años para los extranjeros.

Se dispone de un "Manual provisional para la elaboración de libros de texto".

Indonesia. Produjo 280 millones de textos escolares, y los distribuyó. Para ello creó una dependencia de ejecución autónoma sólo para el tiempo del proyecto: tres años a partir de 1973.

Filipinas. Elaboró y suministró 33 millones de libros de texto, y creó una red de 152 depósitos para los mismos. Operó a través de dos entidades gubernamentales con plena autonomía, y suficientes recursos humanos y financieros. Las importaciones de las materias primas para la edición fueron asumidas por el Estado.

Panamá. Planeó elaborar más de un millón de ejemplares de 75 títulos para la población escolar de 1º a 9º grados, de distribución gratuita, que los estudiantes deberían devolver al finalizar el año. De los libros producidos sólo se llegaron a distribuir 66.862 ejemplares de una serie de matemáticas, 10.000 guías y 5.000 programa renovados.

Venezuela. Hay un equipo de 12 autores del Mácaro, dedicados exclusivamente a la producción de series en las cuatro áreas básicas. La capacidad del Mácaro sólo permite producir tirajes experimentales de hasta 5.000 ejemplares. Hasta ahora sólo seis títulos con tirajes masivos de 300.000 a 600.000 ejemplares de los prototipos creados por el Mácaro, han sido producido por las empresas comerciales.

Chile. El plan es coordinado a nivel nacional por la Dirección de Educación del MEN, a través de la Unidad de Evaluación de Medios Educativos. En los niveles regional, comunal y local ejercen esta función las Secretarías de Educación.

El MEN a través de la Dirección de Aprovisionamiento del Estado licita la compra de los libros con la empresa privada, de acuerdo con especificaciones muy precisas establecidas en un pliego de licitación. La Dirección de Equipamiento coordina el bodegaje y la distribución.

Cada alumno 1º a 3º año recibe un texto de castellano y uno de matemática y cada alumno de 4º a 8º adicionalmente recibe un texto de ciencias sociales y otro de naturales. Se distribuye además una guía para el docente por cada 24 textos.

El Plan de dotación, beneficia a todos los alumnos de la educación básica. Bien sea ésta pública, privada o subsidiada. De cada título se han impreso entre 180.000 y 237.000 ejemplares (por área y grado). Los textos elegidos para la dotación se dan a conocer a través de los medios de comunicación. El Estado generalmente no produce ningún material didáctico aunque a veces elabora manuscritos que tiene pruebas piloto de dos a tres años, antes de su uso generalizado.

Ecuador. Los manuscritos creados por los autores del MEN, se imprimen a través de editoriales privadas, (el MEN, anteriormente suministraba el papel) y el SNALME (comercializadora del Estado) recupera los costos a través de las ventas. Sólo se dona el 5% de los textos a estudiantes matriculados en el ciclo básico. Los precios de venta del material se fijan en la listas que se dan a conocer a través de los medios masivos. Los tirajes mínimos son de 150.000 ejemplares por título.

Perú. Aparte de la dotación que regularmente realiza el INIDE, existe un plan con el BIRF de 1983-1985 para la dotación gratuita de cinco millones de textos para 1º a 2º grado de básica primaria. Se espera atender de tercer a sexto grado. Se entrega un texto por alumno; 1º dos textos (lectura y cuaderno de lectoescritura), para 2º dos textos (lectura y cuaderno de matemáticas) y una guía para el docente por cada 30 textos. El estado dedicará el 2% del presupuesto anual en educación, para el plan de dotación de textos dirigido a la población rural y urbana marginada.

La información disponible para otros países con planes de dotación de textos muestra las siguientes relaciones por niños.

El Salvador	dos textos por alumno
Papúa-Nueva Guinea	dos textos por alumno
Guatemala	dos textos por alumno
Haití	un libro por cada cuatro alumnos

Hay una serie de observaciones necesarias para ampliar la información del cuadro.

La vida útil del texto es un aspecto que debe considerarse desde dos puntos de vista: si el texto es prestado o alquilado al alumno, su resistencia física resulta significativa para calcular cuantos años

puede durar en manos de los alumnos; lo que implica costos más altos, de producción y costos menores de reposición de la dotación. Por otro lado, la vida útil del texto está ligada a su vigencia pedagógica, prevista como el tiempo por el cual el texto es parte de la dotación oficial, antes de que la redotación o reposición se haga con ediciones mejoradas, actualizadas, o simplemente con otros textos. La información muy escasa respecto a la vida del texto no permite discriminar entre una y otra, o no se encuentra claramente explícita en los informes, tal como sucede en el caso de Bolivia y Panamá. Los datos de Chile y México se refieren a la obsolescencia del texto gratuito unipersonal, que es a un tiempo cuaderno de ejercicios, y por lo tanto tiene vida útil física de un año.

Los documentos consultados no especifican cómo se costean las reposiciones, ni si las existencias de libros de año en año son responsabilidad del docente o de los padres del alumno.

- La información referente a la relación alumnos/libro, además de ser incompleta no se puede considerar fidedigna, puesto que en aquellos casos en los cuales la dotación es de más de un título por niño, o cuando los textos son compartidos por varios niños, la rata aparece como una relación aritméticamente errada. Para poder comparar datos que transmitan una noción más precisa debiera poseerse el dato de número de alumnos por libro.

La decisión de establecer si el libro es comprado o regalado al niño, si se le presta por el año escolar, si puede llevarlo o no a su casa, si se hace uso individual o colectivo del mismo en clase, depende de las ventajas y desventajas que esto representa en términos de costos del plan de dotación de textos y de la incidencia que tenga la modalidad elegida sobre el rendimiento académico, socialización, cuidado del libro, interacciones en la clase, etc. A veces la decisión entre el texto unipersonal o el cuaderno compartido depende del enfoque pedagógico de los programas curriculares. Se desconocen las razones que impulsaron a los gobiernos de cada país analizado a optar por una u otra decisión.

Es posible sacar algunas conclusiones generales de la comparación de estos planes de dotación, que son todas maneras muy disímiles, y cuyas características dependen, como se señaló anteriormente, de las condiciones y facilidades de cada nación:

- La mayoría de los planes de dotación han establecido como propósito la entrega de materiales para las cuatro áreas básicas y, en general, para toda la educación básica (que comprende entre seis y nueve grados), los planes que no se han llegado a completar ofrecen materiales para las áreas de español (lecto-

escritura) y matemáticas y dictan prioritariamente los grados e primero y segundo. Curiosamente no hay mención expresa de la dotación de textos para preescolar.

- Así mismo, la dotación de textos prevé la entrega de materiales dirigidos al docente, en la mayoría de los planes. En ocasiones, la dotación incluye otros materiales dirigidos a los padres. En países como México y Chile se entregan monografías complementarias, y equipos pedagógicos completos.

CONTROLES DE CALIDAD TÉCNICA Y PEDAGÓGICA

México:

- El propio MEN, a través de la CNTLG produce y valida los textos.
- Tanto tiempo de papel, como el formato, número de páginas y características técnicas, es fijado por la CNTLG.
- Se prueban los manuscritos en las escuelas antes de producirse; como resultado de las pruebas, se han elaborado textos menos ambiciosos, en lo que se refieren a conceptos, contenidos y nivel de dificultad.
- Después de la dotación, se hacen seguimientos y encuestas a los maestros para conocer su opinión acerca de los textos.

Bolivia:

- Los técnicos del MEN ofrecen cursos de ayuda para autores y existe un manual de orientación técnica.
- Algunas obras fuera del plan de dotación, son evaluadas y aprobadas como textos oficiales, si llenan requisitos de los técnicos de currículo.

Indonesia:

- No se hicieron controles pedagógicos, ni técnicos y tampoco se validaron los manuscritos, por lo que el proyecto tuvo terribles problemas con la calidad técnica y pedagógica de los textos.

Filipinas:

- Hay una Junta de Textos responsable de crear manuscritos y evaluar otros.
- Los autores y revisores no trabajaron con los programadores curriculares. Sus criterios de orientación no fueron los contenidos, pertinencia, extensión, legibilidad e ilustración.
- El control de calidad técnica fue insatisfactorio.
- Se conservaron constantes los equipos humanos por lo que las experiencias se recogieron y se introdujeron modificaciones.

Panamá:

- La Dirección General de Currículo y Tecnología del MEN administra las normas para el reconocimiento de las obras como textos oficiales.
- Hay especificaciones para la elaboración de textos establecidas por el MEN.

Venezuela:

- El MEN evalúa los libros de texto que produce el sector privado.

EL LIBRO DE TEXTO ANÁLISIS COMPARATIVO

Hay criterios y tablas de evaluación del MEN.

Chile:

- Los Controles pedagógicos los ejerce la Dirección de Educación a través de comisiones especializadas que disponen de criterios contenidos en pautas.
- Los controles de calidad técnica y editorial los realiza la editorial que obtuvo la licitación y la DAE verifica que los textos cumplan con todas las especificaciones de la propuesta, para lo cual, antes de ingresar los textos a las bodegas se realiza una inspección por muestreo.
- Personal del MEN asesora autores en la elaboración de manuscritos para textos comerciales.

- Adicionalmente, la Comisión de Textos del MEN evalúa los libros que circulan en el mercado, rinde un informe técnico y aprueba su circulación comercial como material didáctico.

Ecuador:

- Los manuscritos son elaborados por programadores de currículo
- El MEN establece el formato y demás especificaciones y hace todos los controles de calidad técnica durante la impresión.
- La comisión de textos escolares regula la calidad pedagógica de todo el material producido por la empresa privada.

Perú:

- El INIDE produce los textos que forman parte del plan de dotación y ejerce los controles pedagógicos requeridos para autorizar la producción y venta de textos por parte de las empresas privadas.
- En general, los planes de dotación de textos , asignan siempre la función de los controles pedagógicos, al

MEN respecto de aquello que circula en el comercio, y desde luego de los materiales que componen la dotación. Buena parte del éxito de un plan de dotación de textos, es asegurar la calidad de sus materiales a través de los controles (ver Indonesia vs Filipinas).

Son cuatro los tipos de controles pedagógicos y técnicos previstos en los planes:

- a. Prueba pedagógica del prototipo.
- b. Pautas de concordancia entre los programas de estudio y los textos.
- c. Controles técnicos de calidad en la planta industrial durante el proceso de producción.
- d. Controles de retroalimentación de los materiales en el aula, mediante notas marginales o sondeos de opinión de los maestros.

EVALUACIÓN Y AJUSTES

México:

- La evaluación y ajustes del plan se ha centrado sobre todo en corregir los materiales y la forma como los reciben los maestros, a través de encuestas de opinión y estudios especiales. Los ajustes se refieren sobre todo a cambios en los propios textos.
- Los ajustes del plan de dotación de textos, se han logrado gracias a la larga vida del CNLG y sus largas administraciones sobre todo para corregir los problemas de distribución.

Bolivia:

- La evaluación prevista al finalizar el año escolar se centra en los aspectos técnicos y pedagógicos del libro mismo.

Indonesia:

- Aunque si se notaban graves deficiencias en el plan de dotación de textos, resultó imposible poner correctivos, porque no se contaba con el personal que había tenido una asignación temporal.

Filipinas:

- Los procedimientos operativos del plan de dotación de textos, fueron codificados, revisados y codificados.
- La estabilidad laboral del personal permitía acumular experiencias y corregir errores.
- Se previnieron los mecanismos para capacitar el personal de acuerdo a las necesidades.

Panamá:

- No hay información. El plan de dotación de textos se ejecutó muy parcialmente.

Venezuela:

- Evalúa los materiales mediante pruebas piloto

Chile:

- El plan de dotaciones planifica anualmente y se realizan evaluaciones y observaciones con anticipaciones a la entrega de los textos. Dado que se toman todas las medidas para controlar la calidad y la cantidad de los textos, los ajustes no son necesarios.

Perú:

- No hay informaciones. Está planeada una verificación de la entrega y acceso a los textos.

La mayoría de los planes de dotación de textos, se preocupan por evaluar los textos, o la eficiencia de los mecanismos de distribución y entrega. En ningún caso se evalúa el efecto total de la experiencia, o la incidencia del texto sobre la calidad de la educación.

Los ajustes son difíciles en la mayoría de los programas; la información de retorno es lenta, y los propios informes de cada país son vagos y asistemáticos.

PRINCIPALES PROBLEMAS ENFRENTADOS

México:

- Enfrentamientos de la CNLTG con el sector privado por la nacionalización de la industria del texto.
- Enfrentamientos con los maestros y con el sector público por la obligatoriedad legal de usar los textos de dotación oficial.
- Demoras e incumplimientos en la fase de producción por falta de personal calificado en las plantas.
- Distribución problemática cuando se utilizó el correo y las fuerzas armadas.
- Cuellos de botella graves en el último tramo de distribución, porque los inspectores no tenían forma de retirar los libros.
- Resultó mejor crear series y no textos aislados; así como el contar con coordinadores editoriales y equipos, en vez de autores independientes.

Bolivia:

- Desactualización de autores y falta de recursos técnicos para los procesos de elaboración, diseño e impresión.
- Insuficientes capacidad de producción de empresas nacionales.
- Carencias de entidades dedicadas a la edición de textos.
- Costos elevados de producción.
- Falta de datos estadísticos confiables.
- La lentitud de los trámites legales para la licitación (hasta 18 meses).
- Deficiente sistema de distribución.

Indonesia:

- Escaso personal de alto nivel dedicados al plan de dotación de textos; poca dedicación exclusiva dificultad para reunirse.
- Pobre calidad pedagógica de los textos; guías inadecuadas. Deficiencias de orden técnico por falta de especificaciones.
- Faltó control de compras, verificación de inventarios, deterioros de los textos por almacenamiento deficiente.
- Entregas demoradas hasta tres años.
- Personal del proyecto con poca experiencia acumulada y mucha inestabilidad laboral.

Filipinas:

- No coinciden los programas curriculares con los textos; faltón contacto entre autores y programadores, por estar ligados a entes autónomos.
- No estuvo asegurado el mantenimiento de los sistemas de distribución creados para el plan de dotación de textos.
- El gobierno, que compró las materias primas se vió agobiado por el mantenimiento de toneladas de papel.+

- Falta de control de calidad en las imprentas; mucho desperdicio de papel.
- Distribución contratada pero errática que no correspondía a los calendarios de entregas.
- Errores en el cálculo del número de libros; estadísticas del MEN en la matrícula eran equivocadas.

Panamá:

- Las metas previstas no se cumplieron, por cambios en las políticas.

Venezuela:

- Concluye que el Estado no está en condiciones de competir ni en calidad ni en cantidad con el sector privado.

Chile:

- Las bases y especificaciones de las licitación eran demasiado estrechas: hubo de eliminarse el tope establecido para el precio del texto, abriendo posibilidades de participación en la licitación para todas las empresas.
- El aumento en los precios del papel han llevado a la disminución de la calidad del utilizado.

Ecuador:

- Los autores de textos del MEN no tienen estímulos ni estabilidad laboral.
- Cuando el papel ha sido suministrado por el Estado se presentan grandes desperdicios.
- Se fijaban los precios de los textos antes de terminar su producción, con lo cual no era posible calcularse de manera adecuada.
- El número de ejemplares producido es muy superior al vendido.

Perú:

- En el plan de dotación del INIDE los textos no llegan a todas las áreas marginadas. Tienen altos costos fijos y por lo tanto de venta al público.
- El financiamiento permanente del plan de dotación de textos es problemático.
- Las Dependencias intermedias carecen de recursos para la distribución.
- Hay problemas para el pago de derechos de autor. Para los países restantes, examinados en el documento de Bárbara Searle, los principales problemas son:
 - Mala calidad de los textos.
 - Sistemas de Distribución inadecuados.
 - Programas inestables.
 - Procedimientos inadecuados para gestionar la adquisición de papel.
 - Capacitación docente que no se ajusta en el tiempo a la publicación de los libros.
 - Textos desvinculados de los programas de estudios.

Los problemas en los planes de dotación de textos de los diferentes países son bastante similares; generalmente afectan todos los componentes del programa. Rara vez la producción y distribución carecen de dificultades. Hay también graves problemas en la elaboración de manuscritos y en la gestión administrativa de todo el plan de dotación de textos.